

ПУТЕШЕСТВИЕ В ОБЛАКА!

Сапа - одно из самых живописных мест в Юго-Восточной Азии и подлинная жемчужина севера Вьетнама. Здесь, в окружении многоуровневых разноцветных рисовых террас возвышается высочайшая вершина Индокитая - гора Фансипан, а местным видам могут позавидовать даже французские Альпы. Поэтому ранним субботним утром мы отправились в путешествие.

В Сапе заселились в отель. Он стоит на самом краю скалы, и перед нами отрывается потрясающей красоты вид! Правда, мы его видели фрагментами, так как над горами лежали плотные облака тумана. Но все равно это было потрясающе красиво и удивительно! Тем более, что во второй день ничего подобного уже не было. Стоит иметь в виду, что в Сапе, в этом оазисе свежести и прохлады, крае облаков, даже в самое благоприятное время - осенью, возможны частые туманы и дожди.

Наконец-то освободившись от чемоданов и оказавшись на свободе, вздохнув полной грудью, мы сразу же оценили климат - дышится легко и свободно. Не даром же эту местность присмотрели для себя правившие во Вьетнаме французы еще в 1880-м году. Именно сюда, на высоту 1600 метров над уровнем моря, на границу с китайской провинцией Юньнань и сбегали они от душливой жары приморских равнин, а на месте будущего города организовали военный пост.



Пообедав, мы отправились в парк «Драконья пасть». Шагая по узким улицам под руководством родителей и классного руководителя, можно и оглядеться! А посмотреть в живописной Сапе есть на что. Вьетнамский аутентичный колорит густо замешан на стремлении местного населения приблизиться к европейской культуре. Это очень заметно не только по строительству отелей, которое ведется везде и всюду, но и по пафосным сооружениям административного характера, совершенно не гармонирующим с окружающей действительностью, но однозначно рассчитанным на заезжего массового туриста.

Улочки Сапы показались невероятно колоритными, что, конечно же, замедляло движение по заданному маршруту. Хотелось разглядеть и запечатлеть каждый дом, залезть в каждую подворотню, кафешку, настолько окружающее поражало. Мы направились к главной площади Сапы. Это очень бойкое место. Постоянное движение в тандеме «турист-местный житель» мы наблюдали всё время.

Именно здесь впервые мы увидели представителей древних горных этнических народностей, из которых состоит население Сапы: племена Черные хмонги и Красные дзяо.

Женщины этих племен до наших дней в своей повседневной жизни носят традиционную колоритную одежду. Женщины дзяо вокруг головы повязывают тюрбан из красного шарфа, а хмонги легко узнаваемы по черным или темно-синим одеждам, сшитым вручную из плотной ткани и украшенной яркой ручной вышивкой. На ногах у них подобие вязаных гетр.

Оставалось только удивляться многослойности этой части одежды в жаркую погоду, которую мы, увы, не застали в Сапе.

Но вернемся к главной площади Сапы. Здесь привлекает внимание огромное пафосное здание, совершенно не вписывающееся в окружающие постройки. Два в одном: на верхних этажах отель, а на первом - станция фуникулера. Отсюда вагончики уходят к станции канатки, отправляющейся на гору Фансипан. Напротив этого здания на другой стороне площади видим небольшую каменную католическую церковь Святой леди Розарии, построенной в начале 20 века.



Поднимаемся на гору, на которую ведут около 1000 ступенек. Место сказочное! Облагороженный парк на склоне горы «Пасть дракона», с вершины открывается чудесный вид на Сапу. Мы вышли на открытое место и воочию увидели

завораживающие пейзажи живописной долины Муонг-Хоа, простирающиеся вдаль, и в дымке изумрудные горы, сплошь покрытые рисовыми террасами!

Боже, какая же это была красота! Хотелось остановить мгновение сбывшейся мечты и смаковать ее, словно давно желанную сладость, но это только первые кадры, а сколько их еще будет впереди! Хотелось остановиться и любоваться этими видами, вдыхать полной грудью чистый горный воздух (здесь не будем вспоминать о загазованном Ханое). Было желание присесть и наблюдать за этой сказочной жизнью «за стеклом».

Погода в Сапе — это лотерея. Если очень повезет, будет солнечно, и вы сможете насладиться красотой видов в полной мере. Но большую часть времени в Сапе туманно и дождливо. К концу нашего маршрута погода начала портиться. Стало пасмурно, и начал спускаться туман.

На следующее утро туману и мелкому морозящему дождику не удалось отбить у нас желание увидеть высочайшую вершину Индокитая, гору Фансипан (Фаншипан), имеющую высоту 3143 метра и являющуюся частью хребта Хоангльеншон и последним крупным пиком гималайской гряды.

С вьетнамского название вершины переводится как «гигантская трясущаяся гора». Открытая в 2016 году, канатная дорога на Фансипан уже внесена в книгу рекордов Гиннеса в двух номинациях: как самая длинная трехканатная дорога в мире (6282 м) и как самый большой перепад высот между точкой отправления и прибытия (1410 м).



Десятиминутный поезд привез нас с центральной станции к фуникулеру. Затем пятнадцатиминутный фуникулер наверх, но не на вершину. У сожалению, виды были видны только в самом начале подъема, а потом были сплошные плотные облака. Только что было все видно, и уже не видно ничего. Да, погода в горах суровая, но производители канатки уверяют, что их система устойчива к таким экстремальным

погодным условиям. Успокаивало лишь то, что конструкции фуникулера внушали доверие.

На первой площадке был небольшой храм с колоколом. Считается, что это то место, где гармонично встречаются небо и земля, сливаясь в Инь и Ян. Многие верят, что здесь исчезают все печали, оставляя только мир и удовлетворение в душе. Отсюда до вершины можно дойти по лестнице или подняться на поезде. Мы выбрали поезд, потому что ледяной туман пронизывал до костей. В такую погоду, как нельзя более кстати, были бы резиновые сапоги, а не наши «дышащие» кроссовки, а у некоторых вьетнамки. В хорошую погоду с Фансипана должен открываться захватывающий вид во все стороны: на севере — горы Китая, на юге — Лаос, на западе - Вьетнам. Но нам не повезло, и на вершине нас встретили плотные облака и ледяные лужицы. Мы приехали наверх в туман и дождь и почувствовали, как у нас кружится голова! Оооо, мы добрались до вершины! Наверху много людей, все фотографируются, радуются. Мы тоже рады: легендарный железный пик с высотой мы нашли и запечатлели это событие, выкрикивая «Москва - Ханой». Кстати, первое официальное восхождение на Фансипан было совершено в 1985 году. А кто бы вы думали совершил восхождение? Сделали это советские альпинисты! И известную на весь мир металлическую пирамидку с надписью Fansipan 3143 м установили тоже они.



Погода нас расстраивала. Но ничего не поделать, и мы пошли вниз.

Сразу бросились в глаза грандиозные строения. Тридцатиметровая статуя Будды. Мы все смотрели на нее и думали: "Как они её сюда затащили?"

Только здесь мы поняли, какие же тут крутые лестницы. Нам было страшно спускаться! Вспомнился мультфильм «Ёжик в тумане».

Все, путешествие завершилось! Уставшие, но довольные мы сели в фуникулер и поехали обратно в Сапу, а потом – Ханой!

Учащиеся 8 класса